



## NOTA DE PRENSA

---

Miércoles 6 de octubre de 2010

### **Banco Central de Chile develó imagen del nuevo billete de 2.000 pesos, cuarto de la Nueva Familia de Billetes**

El presidente del Banco Central de Chile, José De Gregorio, presentó hoy la imagen y características del nuevo billete de 2.000, el cuarto de la Nueva Familia de Billetes que desde septiembre de 2009 ha comenzado a reemplazar paulatinamente a la que existe desde hace 30 años.

En una conferencia de prensa ofrecida en la Sala de Consejo del edificio institucional junto al Gerente General, Alejandro Zurbuchen y el Gerente Tesorero, Iván Montoya, el Presidente del Instituto Emisor informó que el nuevo billete de 2.000 entrará en circulación el 17 de noviembre próximo, a través de los bancos comerciales y, gradualmente, a través de los cajeros automáticos.

El nuevo billete de 2.000 pesos, al igual que el actual, será de material polímero, sin embargo, en su anverso cuenta con un relieve más pronunciado y ventanas transparentes más complejas, que en su interior incorporan al personaje y el número 2.000.

Al igual que el billete de 5.000 pesos, tiene una imagen del número incompleta en cada una de las caras -que al mirar a contraluz forman el número en su plenitud- y el Antú, que al moverlo cambia de color violeta a oro.

El anverso de este medio de pago mantiene el retrato de Manuel Rodríguez, basado en un grabado de Narciso Desmadryl del año 1854, además de incorporar la imagen del corazón del Copihue, flor nacional y el Antú, símbolo mapuche que representa el sol que fecunda la tierra, en la misma posición que el billete de 5.000 pesos.

El reverso tiene una imagen de la Reserva Nacional Nalcas, ubicada en la Región de la Araucanía, en donde se encuentran los volcanes Lonquimay y Tolhuaca. La fauna está representada con la imagen de un Loro Choroy, ave que habita exclusivamente en Chile, eligiendo principalmente los grandes bosques desde Aconcagua hasta Chiloé.

La puesta en circulación de una Nueva Familia de Billetes es un proceso gradual que incluye todas las denominaciones y que se inició en septiembre de 2009 con el billete de 5.000 pesos, seguido por la puesta en circulación del billete de 10.000 pesos en marzo y de 20.000 pesos en julio de 2010.

El año 2011, con la puesta en circulación del billete de 1.000 pesos, se completará la renovación de la Familia de Billetes. La fecha en que este último entre en circulación será anunciada oportunamente por el Banco Central, tal como se ha hecho con el resto de las denominaciones.

Como se ha señalado durante todo el proceso, la Nueva Familia de Billetes cuenta con diseños homogéneos, y elementos comunes entre las distintas denominaciones,

como la ubicación de los números, firmas y posición de retratos, consolidando así el concepto de Familia.

Por otra parte, para el reverso de los nuevos billetes se seleccionaron paisajes representativos de Chile, de manera de mostrar un elemento integrador común de nuestro país. Hasta ahora, podemos ver el Parque Nacional La Campana en el de 5.000 pesos, el Parque Nacional Alberto de Agostini en el de 10.000 pesos, el Monumento Natural Salar de Surire en el de 20.000 pesos y ahora la Reserva Nacional Nalcas en el de nuevo billete de 2.000 pesos.

Al igual como ocurrió con los billetes de 5.000, 10.000 y 20.000 pesos, el nuevo billete de 2.000 pesos convivirá con el billete actual durante aproximadamente un año. Tal como se ha anunciado con el resto de las denominaciones, éste mantendrá su total legitimidad y los valores serán siempre equivalentes.

Respecto de las tecnologías utilizadas en los nuevos billetes, la Nueva Familia incorpora elementos de seguridad de última generación que facilitan su reconocimiento a las personas y equipos que utilizan este medio de pago.

Como parte del concepto de familia, las medidas de seguridad entre denominaciones de igual material se mantienen, de manera de hacer más fácil el reconocimiento para la ciudadanía.

De esta manera, el billete de 2.000 pesos cuenta con las mismas medidas de seguridad del billete de 5.000 pesos, ambos elaborados en sustrato de plástico (polímero).

## **Nueva familia**

Conforme al mandato establecido en su Ley Orgánica Constitucional, de velar por el normal funcionamiento de los pagos internos y externos y la potestad exclusiva de emisión de billetes, el Banco Central de Chile inició hace más de tres años un intenso trabajo técnico y artístico para adaptar los medios de pago a nuevos escenarios internacionales y a las tendencias que siguen los más importantes bancos centrales del mundo, anticipándose con ello a desarrollos tecnológicos que, en un futuro no lejano, puedan volver a los actuales billetes inseguros.

Una de las características de la Nueva Familia de Billetes que facilita su identificación, es la diferencia de 7 milímetros de largo entre cada una de sus denominaciones, en orden decreciente según su valor. Por ello, el billete de 20.000 pesos tiene una medida de 148 x 70 mm versus el de 10.000 pesos que mide 141 x 70 mm y el de 5.000 pesos con un tamaño de 134 x 70 mm. Por su parte, el nuevo billete de 2.000 pesos mide 127 x 70 mm, 18 milímetros menos que el actual. Todos los billetes conservarán el mismo alto.

Las características de este nuevo billete de 2.000 pesos, así como la información sobre la Nueva Familia, están disponibles en el sitio web [www.nuevosbilletes.cl](http://www.nuevosbilletes.cl), especialmente diseñado para este fin.

Tanto para el diseño, como para la producción de esta Nueva Familia de Billetes, se realizó una licitación con empresas nacionales e internacionales, cuya selección fue realizada en base a los análisis del comité de expertos a cargo de este proceso, un comité técnico formado por especialistas del Banco Central de Chile y asesores especialistas de bancos centrales de los países con acuerdos de cooperación técnica, apoyados por estudios de percepción pública al cual fueron sometidas todas las propuestas.

La selección de paisajes y la evaluación artística de la Nueva Familia, estuvo a cargo de un comité de expertos presidido por el Director del Museo de Bellas Artes, Milan Ivelic, e integrado por artistas y especialistas destacados del mundo de las artes, la academia y la cultura.

El diseño de la Nueva Familia de Billetes fue adjudicado a la empresa sueca Crane AB, mientras que en materia de producción, la Nueva Familia de Billetes fue adjudicada a las empresas Note Printing Australia Ltd (Australia) y Crane AB (Suecia).

Contacto Prensa:

Francisca Vorwerk: [francisca.vorwerk@bm.com](mailto:francisca.vorwerk@bm.com) | 751 7132 | 07-608 2706

---

Para contactarse con la Gerencia Asesora de Comunicaciones del Banco Central de Chile, puede escribir al correo electrónico [comunicaciones@bcentral.cl](mailto:comunicaciones@bcentral.cl) o llamar al teléfono (56-2) 670 2438 – 670 2274.